

Violoncello

2. THOUGH THE LAST GLIMPSE OF ERIN

L. van Beethoven

Andante espressivo [ $\text{♩} = \text{c.76}$ ]

2 *p* *cresc.*

10 *p*

15 *cresc.* *f*

20 *p*

*cresc.* *p*

25 1.2.

30 3.